

FESTIVAL JOAQUIN RODRIGO

Madrid

MAESTR@S DE LA GUITARRA ESPAÑOLA

“La guitarra tiene sus cuerdas hundidas en las raíces del alma de la música española, y en ella convergen la tradición clásica y el toque flamenco”

Joaquín Rodrigo



Real Academia
de Bellas Artes
de San Fernando
rabasf.com



Felipe Conde
LUTHIER | SINCE 1915



radio
clásica



Asociación
de guitarra
clásica
Angel G.
Piñero





JOAQUÍN RODRIGO FESTIVAL MADRID

Maestr@s de la guitarra española

2 octubre

**·PRESENTACIÓN & CONCIERTO INAUGURAL
MARCIN DYLLA**

**·CONFERENCIA "JOAQUÍN RODRIGO, PROCESO
CREATIVO DE UN MÚSICO CIEGO DEL SIGLO XX"
A cargo de Cecilia Rodrigo y Santiago de Rábago**

16 octubre

·JOSÉ MIGUEL MORENO

2 noviembre

·ALÍ ARANGO

4 noviembre

·WOLFGANG WEIGEL

9 noviembre

·JOSÉ FERMÍN FERNÁNDEZ

17 noviembre

·ALEJANDRO HURTADO

22 noviembre

·ANGÉLICA RODRÍGUEZ + QUATTET HANA

28 noviembre

·RICARDO FERNÁNDEZ DEL MORAL

25 noviembre

·MIRTA ÁLVAREZ

27 octubre

·ENTRE AMIGOS Y LEYENDAS: TITO LOSADA, 50 AÑOS DE FLAMENCO

**ARTISTAS INVITADOS: LOLE MONTOYA, ISRAEL FERNÁNDEZ, ANTONIO CANALES,
JESÚS CARMONA, TOMASITO, PILAR JURADO, EL CHORO, JOSÉ SOTO SORDERITA,
JOSÉ VALENCIA, ENTRE OTROS**

*OFF
festival*



2 OCTUBRE

**PRESENTACIÓN Y CONCIERTO
INAUGURAL**

MARCIN DYLLA

**REAL ACADEMIA DE BELLAS
ARTES DE SAN FERNANDO -
12 h**

**Entrada gratuita hasta
completar aforo**

J. Turina (1882-1949)
Fantasia „Sevillana“

Joan Manén (1883-1971)
Fantasia - Sonata op. 22

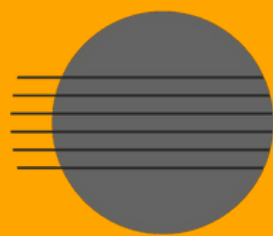
**Jose M. Sanchez-Verdu
(1968) Kitab I**

**Joaquin Rodrigo (1901-
1999)**
Tiento Antiguo

**Francisco Tárrega (1852-
1909)**
4 Mazurkas:
Mazurka en sol
Marieta
Adelita
Sueño

**Joaquin Rodrigo (1901-
1999)**
Invocacion y Danza





EUROPEAN
GUITAR
FOUNDATION



2 OCTUBRE

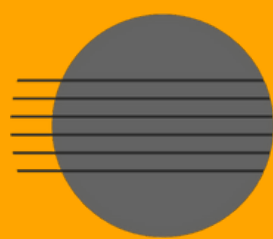
CONFERENCIA “JOAQUÍN RODRIGO, PROCESO CREATIVO DE UN MÚSICO CIEGO DEL SIGLO XX”

A CARGO DE CECILIA RODRIGO Y SANTIAGO DE
RÁBAGO

REAL CONSERVATORIO
SUPERIOR DE MÚSICA DE
MADRID - 18 h

Entrada gratuita hasta
completar aforo





EUROPEAN
GUITAR
FOUNDATION



16 OCTUBRE

JOSÉ MIGUEL MORENO

ATENEO DE MADRID - 19 h

18 euros

José Miguel Moreno,
Vihuela y guitarra barroca

Vihuela

E. de Valderrabano (ca.
1500 – ca. 1557)

Amy Souffrez

M. de Fuenllana (1500- 1579
)

Glosa sobre Tan que vivray

D. Pisador (1509- 1557)

Dezilde al cavallero

L. de Narváez (ca. 1500 –
ca. 1560.)

La canción del Emperador

C. de Morales (1500- 1553)
- M. de Fuenllana (1500-
1579)

Benedictus de la misa Millet
Regrets

De Antequera sale el moro

L. Milán (ca. 1500 - ca.
1561)

Fantasia de consonancias y
redobles

Falai miña amor

D. Ortiz (ca. 1510 - ca 1570
)

Recercada sobre el
"passamezzo" antiguo

Recercada sobre la
"Romanesca"

Recercada sobre el
"passamezzo" moderno

Guitarra barroca
Francisco Guerau (ca.
1649 - ca. 1717)

Villanos
Canarios

Antonio Martín y Coll (S.
XVII - XVIII)
Canarios

Gaspar Sanz (1640 - ca.
1710)

Españoletas

Pavana al ayre español

Rujero y Paradetas

Folias

Canción

La esfachata de Nápoles

La miñona de Cataluña

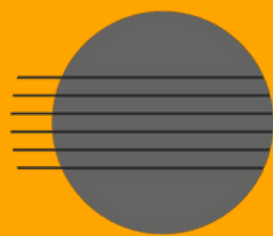
Lantururú

Canarios



TICKET

683151



EUROPEAN
GUITAR
FOUNDATION



27 OCTUBRE

**ENTRE AMIGOS Y LEYENDAS:
TITO LOSADA, 50 AÑOS DE
FLAMENCO**

**TEATRO NUEVO ALCALÁ -
21 h**

Entradas desde 30 euros

**ARTISTAS INVITADOS: LOLE MONTOYA, ISRAEL FERNÁNDEZ,
ANTONIO CANALES, JESÚS CARMONA, TOMASITO, PILAR JURADO, EL
CHORO, JOSÉ SOTO SORDERITA, JOSÉ VALENCIA, LA FABI,
JERÓNIMO MAYA, IVAN LOSADA, CARLOS LOSADA, JUAN REQUENA,
CURRO DE NAVAJITA PLATEÁ, JESÚS DE ROSARIO, DAVID
CERREDUELA, ENTRE OTROS**



*OFF
festival*



2 NOVIEMBRE

ALÍ ARANGO

ATENEO DE MADRID - 19 h

15 euros

Joaquín Rodrigo (1901-1999)
En los Trigales

Invocación y Danza

Paco de Lucía (1947-2014)
Guajiras de Lucía

Miguel Llobet (1878-1938)
Variaciones sobre un Tema de Sor

Manuel de Falla (1876-1946)
Homenaje a Debussy

Canción del Fuego Fatuo

Antonio Ruiz Pipó (1934-1997)
Canción y Danza Nº.1

Francisco Tárrega (1852-1909)
Recuerdos de la Alhambra
Capricho Árabe
Gran Jota





4 NOVIEMBRE

**WOLFGANG WEIGEL: MIRADAS
REFLEXIONES SOBRE UNA TRANSICIÓN**

LA GUITARRA EN LA OBRA DE TOMÁS MARCO, CARLOS
CRUZ DE CASTRO, JOSÉ LUIS TURINA, CLAUDIO PRIETO
Y ZULEMA DE LA CRUZ

**REAL ACADEMIA DE BELLAS
ARTES DE SAN FERNANDO-
12 h**

**Entrada gratuita hasta
completar aforo**

Tomás Marco
Preludio Para Invocar La Luz
Del Día

Carlos Cruz De Castro
Secuencia Sefardita

Claudio Prieto
Preludio De Luz Y Calor

Zulema De La Cruz
Preludio En Blanco Y Negro

José Luis Turina
Copla Del Cante Jondo

Tomás Marco
Partita De Espejos

WOLFGANG WEIGEL
GUITARRA



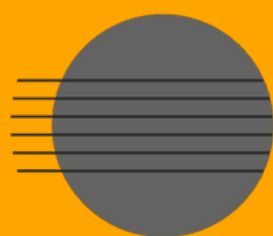


9 NOVIEMBRE

JOSÉ FERMÍN FERNÁNDEZ

ATENEO DE MADRID - 19 h
18 euros





EUROPEAN
GUITAR
FOUNDATION



17 NOVIEMBRE

ALEJANDRO HURTADO

**BORDÓN MINERO 2017 CONCURSO CANTE DE LAS MINAS
DE LA UNIÓN**

SALA GALILEO GALILEI



TICKET

683151



22 NOVIEMBRE

ANGÉLICA RODRÍGUEZ

GANADORA CONCURSO INT. ÁNGEL G. PIÑERO

QUARTETT HANA

TEATRO REAL - SALA DE ORQUESTA 19:30h

INFO EN LA WEB PRÓXIMAMENTE

GUITARRA

Francisco Tárrega (1852-1909): Recuerdos de la Alhambra

Ángel G. Piñero (1932-2022):

Viaje nocturno

Balada para una desconocida (guitarra y canto)

Canto en la lejanía

Preludio azul

Adagio de Brisas de Cádiz (guitarra y canto)

Gentil Montaña (1942-2011): Porro - De la Suite Colombiana No. 2

CUARTETO

Joaquín Turina (1882-1949): La oración del torero, Op. 34

GUITARRA Y CUARTETO

Ángel G. Piñero

Brisas de Cádiz (Danza andaluza N° 1)

Meditación

Fantasía Andaluza (Danza andaluza N° 3)

Alegrías en El Puerto (Danza andaluza N°2)





25 NOVIEMBRE

MIRTA ÁLVAREZ

LA VOZ Y LA GUITARRA DEL TANGO

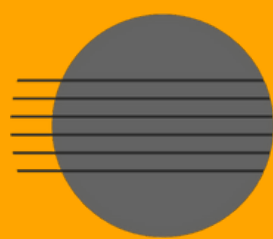
“90 AÑOS SIN CARLOS GARDEL”

**SALA GALILEO GALILEI -
21 h**

20 euros



*OFF
festival*



EUROPEAN
GUITAR
FOUNDATION



28 NOVIEMBRE

RICARDO FERNÁNDEZ DEL MORAL

ÚNICO GANADOR EN LA HISTORIA DE 5 PREMIOS EN EL
CONCURSO DE CANTE DE LAS MINAS EN LA UNIÓN

ATENEO DE MADRID - 19 h

18 euros



TICKET

683151

